RENFORCER LA CONFIANCE ENTRE ENCADRANT ET ASSISTANT

pour mieux sécuriser le groupe

La sécurité du groupe repose autant sur les compétences de chacun que sur la qualité du lien entre l'animateur et l'assistant. Un binôme qui se connaît, se comprend et se fait confiance réagit plus vite et plus juste. Cette séquence est un support de dialogue, pas un examen : elle vous aide à mettre des mots sur ce que chacun ressent de son rôle et à échanger sur vos perceptions réciproques.

Déroulé. Cette séquence se fait à deux, en autonomie, en 45 minutes environ. La page suivante en détaille le mode d'emploi pas à pas. En résumé : vous relisez ensemble les rappels des rôles et des compétences, chacun remplit sa grille de son côté (colonne **« MOI »** = comment je me sens, colonne **« MON PARTENAIRE »** = comment j'évalue l'autre), puis vous échangez vos perceptions et remplissez ensemble les pages finales.

Échelle : 10 = maîtrise totale · 0 = non-maîtrise.

Mode d'emploi du binôme

À faire à deux, au calme, environ 45 minutes. Cet exercice ne se réussit pas avec de « bonnes » notes : il se réussit quand vous êtes tous les deux plus à l'aise à la fin qu'au début. L'ordre des étapes n'est pas anodin — il est conçu pour que la confiance se construise progressivement.

D'abord, poser le cadre (5 min)

Avant toute note, mettez-vous d'accord à voix haute sur trois règles simples :

▪ Ce qui se dit ici reste entre nous.

▪ On parle du rôle et du travail, jamais de la personne. « Sur le briefing, j'ai eu du mal à suivre » plutôt que « tu n'es pas clair ».

▪ C'est réciproque : chacun se livre autant que l'autre. Personne n'évalue personne d'en haut.

Les étapes

1. Chacun note seul (10 min). Sans se concerter, sans regarder la feuille de l'autre. Remplissez les colonnes « Moi » et « Mon partenaire » sur toute la grille.

2. On commence par ce qui va bien (5 min). Avant les écarts, chacun dit à l'autre les deux items où il l'a noté le plus haut. On démarre toujours par la reconnaissance : elle ouvre l'écoute.

3. On explore les écarts (15 min). Repérez les items où vos deux notes diffèrent le plus — ce sont les plus intéressants. Pour chacun, celui qui a mis la note l'explique avec un exemple concret vécu en sortie, jamais par un jugement. On cherche à comprendre la différence de perception, pas à se mettre d'accord sur une note.

4. Les mots qui comptent (10 min). Terminez par la page « Ce que je dis à mon partenaire ». C'est le moment le plus personnel : prenez-le au sérieux, sans le bâcler ni le tourner en plaisanterie.

La règle d'or des écarts

Un écart de notes n'est ni une erreur ni un reproche : c'est une information sur ce que l'autre voit et que je ne vois pas. Quand mon partenaire m'a noté plus bas que je ne me suis noté, ma première réaction utile est « qu'est-ce que tu as observé ? » — pas « tu as tort ». C'est exactement là que se gagne la confiance.

Deux conseils qui changent tout

L'assistant parle en premier. À chaque étape, c'est l'assistant qui s'exprime avant l'animateur. Dans un binôme, celui qui a le rôle de conduite a tendance à occuper l'espace ; inverser l'ordre rééquilibre la parole et montre que l'avis de l'assistant compte vraiment.

Finir concret. La séquence ne vaut que par ce que vous en faites à la sortie suivante. Les deux « points de progrès » que vous notez doivent être petits, précis et vérifiables dès la prochaine fois (« au prochain briefing, l'assistant rappelle le signal de rassemblement »).

Si le ton monte ou qu'un sujet devient sensible, faites une pause et revenez au cadre. Mieux vaut s'arrêter et reprendre plus tard que forcer un échange. La confiance se construit sur la durée, sortie après sortie — cette séquence n'est qu'un point de départ, à refaire régulièrement.

Document à usage interne du club — Merlimont Côte & Mer (MCM)
Toute utilisation ou diffusion hors du club nécessite l'accord préalable de son auteur.

Rappel des rôles — Animateur & Assistant

Source : Mémento fédéral FFRandonnée (partie II – Encadrer, section II.3.5.1, version septembre 2025). Le terme « bienveillant » relève de l'usage de club ; le terme fédéral officiel est « assistant ». Règle de base : un groupe doit obligatoirement être encadré a minima par un animateur diplômé et par un assistant.

L'ANIMATEUR (encadrant diplômé)	L'ASSISTANT (le « bienveillant »)
Qualification	
▪ Doit être titulaire du diplôme d'animateur / initiateur de longe côte / marche aquatique (ou titres admis en équivalence), du brevet fédéral d'animateur longe côte / marche aquatique, ou du diplôme d'entraîneur longe côte	▪ Pas de diplôme fédéral exigé par le mémento ; formé au sein du club
Rôle et missions	
▪ Organiser, conduire, animer et encadrer des groupes de marcheurs aquatiques dans les meilleures conditions de sécurité, sans choix d'itinéraire nécessitant des techniques de progression liées à la natation ▪ Avoir une bonne connaissance du lieu de pratique et en assurer la reconnaissance au préalable de sa première évolution ▪ Être capable de reconnaître et de tester un itinéraire de longe côte / marche aquatique ▪ Nommer un assistant	▪ Aider l'animateur et constituer avec lui un binôme de sécurité soudé ▪ Être une vigie complémentaire : une seconde paire d'yeux qui élargit le champ de surveillance du groupe, notamment sur l'arrière et les côtés ▪ Signaler à l'animateur toute situation gênant la progression d'un participant ou du groupe (exemple : bateau à proximité, malaise, perte d'appui, etc.) ▪ Par sa proximité avec les pratiquants, repérer les premiers signes de fatigue ou d'inquiétude, rassurer et veiller à ce que personne ne se retrouve isolé ▪ Contribuer à l'accueil du groupe et à une ambiance de confiance qui met les pratiquants en sécurité
Matériel de sécurité (à chaque sortie)	
▪ Un moyen de communication permettant d'appeler les secours en cas de nécessité ▪ Un sifflet pour communiquer avec les autres encadrants ▪ Une bouée d'assistance au sauvetage d'une personne en danger dans le milieu aquatique	▪ Un sifflet pour communiquer avec les autres encadrants
Identification	
▪ Porter une tenue spécifique ou un signe distinctif pour être plus facilement repéré par les pratiquants	▪ Porter une tenue spécifique ou un signe distinctif pour être plus facilement repéré par les pratiquants

Effectif et nombre d'encadrants

De 1 à 20 pratiquants : 1 animateur + 1 assistant. Par tranche de 20 pratiquants supplémentaires : 1 animateur + 1 assistant supplémentaires. Le nombre d'encadrants doit systématiquement être adapté à l'état de la mer et de la météo, ainsi qu'aux capacités physiques et de progression des pratiquants.

Document à usage interne du club — Merlimont Côte & Mer (MCM)
Toute utilisation ou diffusion hors du club nécessite l'accord préalable de son auteur.

Rappel des compétences (référentiel BFA LC)

Les six blocs de compétences du Brevet Fédéral d'Animateur. Il n'existe pas de référentiel distinct pour l'assistant : le mémento ne lui fixe que deux missions (aider, signaler). La colonne de droite indique, bloc par bloc, ce qui relève de l'assistant. L'assistant intervient surtout sur les blocs 4 (encadrement, comme second) et 6 (sécurité).

Bloc	COMPÉTENCE DE L'ANIMATEUR (BFA LC)	DE L'ASSISTANT – bienveillant
1	▪ Participer au fonctionnement de la structure (association, comité, fédération) et promouvoir son existence et ses valeurs	Maillon essentiel de la vie associative : l'assistant fait vivre l'esprit du club, porte ses valeurs auprès des pratiquants et incarne l'accueil et la convivialité qui fidélisent le groupe.
2	▪ Maîtriser les techniques du longe côte / marche aquatique (pas du longeur, ustensiles de propulsion) pour conseiller et transmettre	L'assistant n'a pas de mission de transmission technique ; une bonne pratique personnelle suffit, et il peut éclairer les participants sur les basiques du longe côte.
3	▪ Préparer et organiser une sortie de longe côte / marche aquatique (plan de séance, matériel, météo, marées)	La préparation et l'organisation relèvent de l'animateur ; l'assistant en est informé a minima, et peut participer à la préparation de la sortie.
4	▪ Encadrer et animer une sortie de longe côte / marche aquatique (accueil, briefing, conduite, positionnement des encadrants)	Rôle de second : l'assistant seconde l'animateur pendant la séance et tient le poste qui lui est confié. Il ne peut pas encadrer seul. Il participe activement à l'accueil des participants et à la gestion des équipements jusqu'à la clôture de la sortie.
5	▪ Connaître et communiquer sur le milieu d'évolution et de pratique (météo marine, mer, site)	Une bonne connaissance du milieu fait de l'assistant un observateur précieux : sa lecture de la mer, du vent et du site vient utilement compléter celle de l'animateur et enrichit la vigilance collective.
6	▪ Assurer la sécurité du public et des tiers (prévention des risques, chaîne des secours, gestion incident / accident)	Acteur de sécurité à part entière : par sa surveillance active et sa capacité à alerter vite et juste, l'assistant est le premier relais de l'animateur. En cas d'incident, sa présence permet à l'animateur de se consacrer pleinement à la personne en difficulté pendant qu'il veille sur le reste du groupe.

Fonctionnement entre les deux

La relation est hiérarchique et complémentaire : l'animateur, seul titulaire des six compétences, porte la responsabilité de la séance, nomme son assistant et conduit le groupe ; l'assistant le seconde et lui remonte l'information. L'assistant observe et alerte, l'animateur décide. Avoir exercé comme assistant fait par ailleurs partie des prérequis d'entrée en formation BFA LC.

Document à usage interne du club — Merlimont Côte & Mer (MCM)
Toute utilisation ou diffusion hors du club nécessite l'accord préalable de son auteur.

Ma grille d'autoévaluation et d'évaluation croisée

Mon nom : …… **Rôle du jour :** ☐ Animateur ☐ Assistant **Partenaire :** ……
Date : ……

A · RÔLES ET OBLIGATIONS SUR LE TERRAIN

Item à évaluer	MOI (auto) 0–10	MON PARTENAIRE 0–10
Qualification		
Animateur — Doit être titulaire du diplôme d'animateur / initiateur de longe côte / marche aquatique (ou titres admis en équivalence), du brevet fédéral d'animateur longe côte / marche aquatique, ou du diplôme d'entraîneur longe côte		
Assistant — Pas de diplôme fédéral exigé par le mémento ; formé au sein du club		
Rôle et missions		
Animateur — Organiser, conduire, animer et encadrer des groupes de marcheurs aquatiques dans les meilleures conditions de sécurité, sans choix d'itinéraire nécessitant des techniques de progression liées à la natation		
Animateur — Avoir une bonne connaissance du lieu de pratique et en assurer la reconnaissance au préalable de sa première évolution		
Animateur — Être capable de reconnaître et de tester un itinéraire de longe côte / marche aquatique		
Animateur — Nommer un assistant		
Assistant — Aider l'animateur		
Assistant — Signaler à l'animateur toute situation gênant la progression d'un participant ou du groupe (exemple : bateau à proximité, malaise, perte d'appui, etc.)		
Matériel de sécurité (à chaque sortie)		
Animateur — Un moyen de communication permettant d'appeler les secours en cas de nécessité		
Animateur — Un sifflet pour communiquer avec les autres encadrants		
Animateur — Une bouée d'assistance au sauvetage d'une personne en danger dans le milieu aquatique		
Assistant — Un sifflet pour communiquer avec les autres encadrants		
Identification		
Animateur — Porter une tenue spécifique ou un signe distinctif pour être plus facilement repéré par les pratiquants		
Assistant — Porter une tenue spécifique ou un signe distinctif pour être plus facilement repéré par les pratiquants		

Document à usage interne du club — Merlimont Côte & Mer (MCM)
Toute utilisation ou diffusion hors du club nécessite l'accord préalable de son auteur.

B · COMPÉTENCES (RÉFÉRENTIEL BFA LC – 6 BLOCS)

Item à évaluer	MOI (auto) 0–10	MON PARTENAIRE 0–10
Bloc 1 — Participer au fonctionnement de la structure (association, comité, fédération) et promouvoir son existence et ses valeurs		
Bloc 2 — Maîtriser les techniques du longe côte / marche aquatique (pas du longeur, ustensiles de propulsion) pour conseiller et transmettre		
Bloc 3 — Préparer et organiser une sortie de longe côte / marche aquatique (plan de séance, matériel, météo, marées)		
Bloc 4 — Encadrer et animer une sortie de longe côte / marche aquatique (accueil, briefing, conduite, positionnement des encadrants)		
Bloc 5 — Connaître et communiquer sur le milieu d'évolution et de pratique (météo marine, mer, site)		
Bloc 6 — Assurer la sécurité du public et des tiers (prévention des risques, chaîne des secours, gestion incident / accident)		

C · FLUIDITÉ DE LA RELATION ET CONFIANCE RÉCIPROQUE

Item à évaluer	MOI (auto) 0–10	MON PARTENAIRE 0–10
Fluidité de notre relation de travail sur le terrain (communication, coordination, entente)		
Confiance réciproque que je ressens dans le binôme		

L'écart de perception le plus marquant entre nous (item où nos deux notes diffèrent le plus) :

Document à usage interne du club — Merlimont Côte & Mer (MCM)
Toute utilisation ou diffusion hors du club nécessite l'accord préalable de son auteur.

Après l'échange — mes engagements

À remplir par chacun, à l'issue de la discussion en binôme.

Quel est mon point de progrès pour la prochaine sortie ?

Quel est mon point de développement pour les mois à venir ?

Ce que je dis à mon partenaire

Le cœur de la confiance se joue ici. Prenez le temps de vous dire ces deux choses, en face à face, avec sincérité et bienveillance.

Quelle est la plus grande qualité ou compétence que je reconnais chez toi ?

Qu'ai-je envie de te dire que je n'ai jamais osé, et qui pourrait rendre notre relation plus facile ?

Astuce d'animation : refaire ce point après quelques sorties permet de mesurer le chemin parcouru. Ce n'est pas la note qui compte, mais la conversation qu'elle ouvre.

Document à usage interne du club — Merlimont Côte & Mer (MCM)
Toute utilisation ou diffusion hors du club nécessite l'accord préalable de son auteur.